



Culture mathématique

# Mathématiques et imagerie

De la technologie à l'art

sous la direction de Martine BRILLEAUD et Daniel JUSTENS



Collection **Bibliothèque Tangente**

Nbre de pages : 160

Format : 17 x 24 cm,

ISBN : 978-2-84884-243-1

Parution : 20 avril 2022

Prix : 22,00 €

## La révolution de l'imagerie numérique.

Les images envahissent notre quotidien, du jeu vidéo à l'imagerie médicale. Elles circulent sur la Toile, permettent, en quelques clics de souris, de retoucher ses photos de vacances. Des avancées technologiques, bénéficiant de puissants algorithmes pour manipuler les contenus numérisés, ont rendu possible cette « révolution de l'image numérique ». Derrière ces méthodes, se trouvent essentiellement des mathématiques : transformations analytiques, structures algébriques, géométrie, codage de l'information... La technologie ouvre de nouveaux horizons et conduit aux hologrammes, à la réalité augmentée, à la biométrie, à l'impression 3D... Elle a même bouleversé l'art en créant de nouveaux courants d'art numérique !

## La collection, les auteurs, le public, les points forts

**Bibliothèque Tangente est LA collection de prestige de la culture mathématique**, la référence de tous les lecteurs scientifiquement curieux. Avec près de 70 titres, des contenus soigneusement dosés pour être accessibles au plus grand nombre, une mise en page luxueuse, elle propose une nouvelle façon de découvrir le monde !

**L'équipe de *Tangente***, dirigée par Gilles Cohen et Martine Brilleaud, compte les meilleurs auteurs français de vulgarisation mathématique, parmi lesquels Daniel Justens, qui a assuré la coordination de ce livre.

**Le public** : Grand public scientifique, Lycéens, Étudiants, Enseignants, Informaticiens et même... Artistes !

**Le point fort** : Un livre intéressant les amateurs de mathématiques, mais aussi les informaticiens, les graphistes et même les artistes !